



La Colombe De Saint - Charles



Nos héros du quotidien en lutte contre la pandémie.

De gauche à droite : M.Breton, Mmes Neglokpe, Maille, M.Zbar, M.Lahder, Mme Fleurdorge, M.Jay.

Magazine Bimestriel – Numéro 4

SOMMAIRE LA COLOMBE DE SAINT-CHARLES N°4 : CORONAVIRUS

EDITORIAL DE MAI 2020	3
HISTOIRE : LES EPIDEMIES	4
A LA UNE :	
L'équipe de Saint-Charles mobilisée pour la continuité pédagogique	5
En couverture : Nos héros du quotidien mobilisés contre la pandémie	6
Une journée dans le quotidien d'un collégien confiné	7
DEBAT : LA CONTINUITE PEDAGOGIQUE	8
PROJETS PEDAGOGIQUES	
Revue de Presse Spéciales Coronavirus: les deux semaines clés	9
L'équipe d'EPS en mode virtuel	13
ORIENTATION	
Métiers : médecin, ostéopathe, couturière, infirmière, directeur de supermarché	14
Portrait d'ancienne élève en filière professionnelle, Léa Porcherot	21
PASTORALE : PRIERE URGENCE CORONAVIRUS	22
CDI Le Printemps des Poètes	23
Métier Spécial SPME : Responsable-Adjoint du service exploitation de RTL	26
Le Prix de BD Bulles de Cristal	28
Sélection bibliographique du moment	29
MAGAZINE	
Animaux : Les animaux vecteurs du coronavirus ?	31
Cuisine : Confinement et cuisine	33
Jeux Vidéos : A l'assaut des virus	34
Mode : Tout sur le masque antibactérien	36
Cinéma : Sélection anti-déprime de la Rédaction	37
Expos : Virtuelle : Pompéi au Grand-Palais	38
Point Beauté : Armes anti-bactériennes	39
Musique : Playlist et Rap du Coronavirus	42
OURS	45

EDITORIAL DE MAI 2020



Sept membres de la Rédaction masqués.

Ce journal sert en premier lieu à connaître les actualités de l'ensemble scolaire. Il est diffusé en version numérique sur Ecole Directe. Le coordinateur de la rédaction est Matthieu Porcherot (4^e). Et la rédactrice principale Anna Lo Duca – Steinmetz (6eA).

Dans ce quatrième numéro de la Colombe, axé sur la thématique du coronavirus et du confinement, vous trouverez des articles, des interviews et bien plus encore. Nous espérons que vous aimerez notre journal, lequel souhaite refléter l'esprit d'ouverture et de tolérance qui caractérise Saint-Charles. A deux jours du déconfinement, il s'agit également de témoigner d'un quotidien hors-norme durant une période de neuf semaines totalement inédite. Vous y trouverez huit rubriques : Histoire – A la Une – Débat – Projets pédagogiques – Orientation – Pastorale – CDI – Magazine.

Les réunions ont continué à avoir lieu par Skype les lundis, mercredis et vendredis à onze heures y compris pendant les vacances scolaires. Douze élèves ont participé à la réalisation de ce numéro entièrement fait à distance. Le numéro cinq aura pour thématique « le déconfinement, mirage ou réalité ? ». Elèves, enseignants, personnels et parents d'élèves pourront participer en envoyant leur contribution sur le compte Skype de la Colombe de Saint-Charles (trois espaces, trois majuscules) ou à coullet@stcharles-cormeilles.fr.

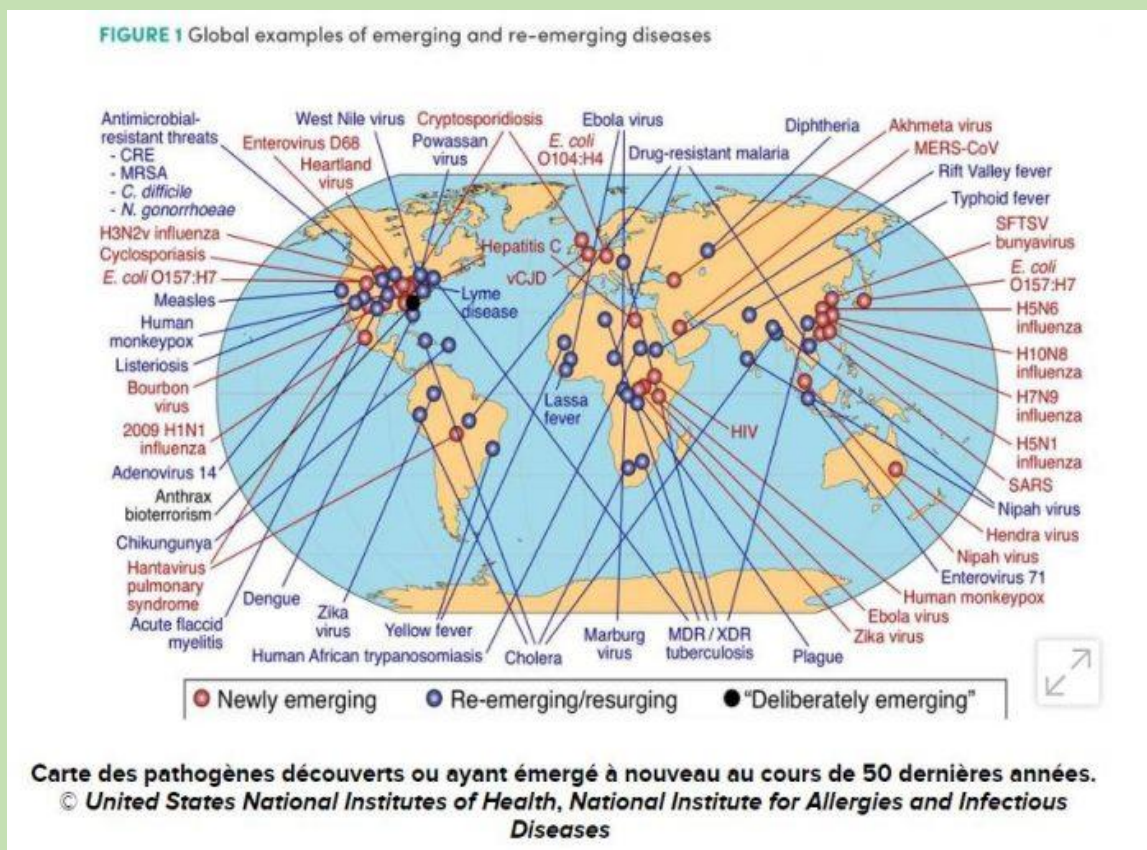
HISTOIRE

LES EPIDEMIES

Par Malicia Lagoutte (5^{ème} C).

C'est quoi une épidémie ?

EPIDEMIE : nom féminin. Apparition et propagation d'une maladie infectieuse contagieuse qui frappe en même temps et en un même endroit un grand nombre de personnes, d'animaux (épizootie) ou de plantes (épiphytie).



Pour pouvoir suivre l'évolution de la pandémie (lien donné par M. Bruno PORCHEROT) :
<https://gisanddata.maps.arcgis.com/apps/opstdashboard/index.html#/bda7594740fd40299423467b48e9ecf6>

Les grandes épidémies de l'Histoire sont la peste noire et la grippe espagnole. Deux ouvrages sont cités dans la sélection bibliographique de la rubrique CDI.

La maladie dénommée COVID – 19 (CoronaVirus Disease 2019, année d'apparition chez l'être humain) comporte les symptômes d'une infection respiratoire aiguë (fatigue, fièvre, douleurs musculaires, toux, difficultés respiratoires ...). Les patients avec certaines maladies chroniques préexistantes ainsi que les personnes âgées sont plus susceptibles de développer des formes sévères. Afin d'éviter tout risque de contamination, le mieux est de respecter les gestes « barrière ». Nous n'avons à ce jour pas d'autre information sur cette pandémie.

A LA UNE

L'EQUIPE DE SAINT – CHARLES MOBILISEE POUR LA CONTINUITE PEDAGOGIQUE

Par D. Mandelli, Directeur,

Le jeudi 30 avril 2020.



Depuis le 16 mars, la continuité pédagogique est au cœur de nos préoccupations. La communauté éducative de Saint Charles a été et demeure toujours performante. L'investissement, la motivation et l'envie de bien faire sont les dénominateurs communs. Avec l'humilité nécessaire je peux parler de fierté et les nombreux témoignages de reconnaissance des familles en sont la belle illustration.

J'ai nommé volontairement **la communauté éducative**, qui englobe les enseignants, qui ne comptent pas leurs heures, les personnels Ogec qui à distance ou en présentiel renseignent, accueillent, rendent service, les parents, qui ont dû modifier leurs plannings, leurs rôles, leurs approches, et les élèves, qui font preuve d'une grande adaptabilité. Cette réussite est à partager avec vous tous.

Bien évidemment, cette continuité est toujours perfectible, elle peut ne pas convenir à tous. Parfois trop de travail donné, parfois pas assez. Du lien, mais davantage de classe virtuelle souhaitée. Toute remarque constructive est enrichissante et permet d'avancer. Sans oublier cependant les nombreux paramètres techniques, matériels et humains.

Le philosophe Edgar Morin envisage la complexité comme la compréhension des relations entre les parties et le tout. Sans trop de prétention, je crois que nous sommes sur la bonne voie, (depuis longtemps mais cela est plus évident dans ce contexte très particulier) en créant les conditions de cette implication mutuelle entre les composantes de la communauté éducative (élèves, enseignants, parents, personnels, Apel, Ogec, prestataires...) et le tout (Saint Charles).

Après plus d'un mois de « distanciel », tous les membres de la communauté éducative ont pu évoluer. Les enseignants se sont adaptés régulièrement et continuent avec dynamisme, les parents ont davantage réalisé que la classe à la maison n'est pas simple, et les élèves ont compris dans l'ensemble l'importance d'apprendre (certains d'entre eux paraissent plus investis !).

Permettez-moi de le dire, de l'affirmer, avec « l'imperfection qui caractérise l'Homme », cette continuité pédagogique contient tous les ingrédients essentiels : communication, cohérence, collaboration et confiance.

EN COUVERTURE : NOS HEROS DU QUOTIDIEN

EN LUTTE CONTRE LA PANDEMIE



<https://dailvscience.be>

Six personnes qui nous sont proches, dont cinq parents d'élèves, ont accepté de témoigner de leur quotidien professionnel durant le pic de l'épidémie de COVID-19. Sur ces six personnes, quatre sont des personnels de santé, qui ont été en contact direct avec des malades du coronavirus.

Témoignages d'une infirmière de l'hôpital d'Argenteuil, Madame Neglokpe, mère d'Adonis Neglokpe, 5eC :

« Je suis infirmière en service de santé au travail, mais à partir du 5 mars tous les soignants ont été réquisitionnés pour un renfort, soit aux urgences soit en réa ou dans des services covid-19 qui ont été créés très rapidement. Les lits de réanimation sont passés en quelques semaines de 12 à 40 lits plus 5 services totalisant environ 270 lits covid-19. La situation était très compliquée par les manques de matériel et de masques, mais petit à petit la situation a été bien maîtrisée. Nous avons eu des renforts de soignants volontaires venus de province, une vingtaine environ. Maintenant, les prévisions sont très incertaines, on observe une lente baisse depuis le pic du 15 avril. Nous préparons la phase suivante, dont nous ne connaissons pas encore les contours. Les dispositifs sont mis en place pour permettre à l'équipe de prendre quelques jours de repos. »

Témoignage de M. Breton, ostéopathe au service réanimation de l'hôpital d'Argenteuil depuis le 24 mars :

« Je suis chargé du confort des malades au sein d'une équipe paramédicale depuis le 24 mars. J'ai vu passer beaucoup de malades du COVID-19, mais heureusement maintenant certains sont guéris et rentrent chez eux. »

Témoignage de Mme Maille, infirmière libérale à Herblay, mère d'Antoine Maille, 3eB :

« Nous sommes quatre infirmières à travailler en tant qu'infirmières libérales dans notre cabinet à Herblay. L'une d'entre nous a attrapé le COVID en début d'épidémie. Nous nous sommes occupées de ses patients. Il y a eu des problèmes pour les analyses de certains patients atteints du COVID que les laboratoires refusaient de prendre. Heureusement la mairie nous a prêté un local pour que nous procédions nous-mêmes aux analyses. La pénurie de masques nous a touchées au début mais plus maintenant. »

Témoignage de M. Zbar, médecin généraliste de ville, père de Gabin Zbar, 6eB :

« Les dix premiers jours du confinement, j'ai continué à consulter dans mon cabinet, puis je me suis mis à pratiquer la téléconsultation par Doctolib. La téléconsultation permet de diagnostiquer le COVID-19 car ses symptômes sont perceptibles à l'écran. J'ai eu des malades du COVID-19 dans ma patientèle plutôt âgée. »

Quant à M.Lahder, Mme Fleurdorge et M Jay, respectivement directeur de supermarché, couturière et responsable-adjoint du service exploitation de RTL, ils ont contribué, chacun dans leur domaine, au confort alimentaire, sanitaire et psychologique de leurs semblables dans une période troublée.

LE QUOTIDIEN DE COLLEGIENS CONFINES

Echange avec les élèves du Club Journal par Skype du vendredi 24 avril.



Colombe confinée, par Gaspard Charles.

Nous nous réveillons tous minimum une heure plus tard que d'habitude. J'en profite pour prendre un petit déjeuner plus long et plus sain que d'habitude (Scarlett). Nous nous couchons tous plus tard que d'habitude et nous avons du mal à nous endormir. Nous travaillons toute la journée sur nos devoirs. Nous prenons 2h pour déjeuner. Après avoir fini leurs devoirs, certains ont l'autorisation de jouer à des jeux vidéo. Nous avons tous entre deux et quatre écrans à disposition (Switch, Ordinateur fixe, Smartphone, Tablette) et passons en moyenne quinze minutes par jour sur les réseaux sociaux. Le MacDo ne nous manque pas, ni la cantine mais nous sommes déçus par l'annulation des voyages programmés sur la période du confinement. Certains camarades de classe dont nous n'avons pas de nouvelles et dont nous étions très proches avant le confinement nous manquent d'autres non. Les cours de sport nous manquent, mais pas les évaluations. Le soir, nous avons plus de mal à nous endormir. Nous mettons en moyenne trente minutes de plus que d'habitude. Globalement nous souhaitons tous, à l'exception d'une élève, que le confinement s'arrête, car le collègue et les professeurs nous manquent.

DEBAT

LA CONTINUITE PEDAGOGIQUE PAR LES ELEVES ...ET LEURS PARENTS.



Deux débats par Skype ont eu lieu courant avril sur la continuité pédagogique. Dans un premier temps, les élèves se sont exprimés sur la question puis ce fut le tour de six de leurs parents le lundi 13 avril à l'heure de l'apéritif. Un professeur d'anglais de lycée et enseignement supérieur, conjoint de Mme Coulet, a pu répondre aux interrogations des parents concernant le suivi à distance.

Les impressions des élèves :

« *Je suis à moitié en vacances* » (élève anonyme).

« *Je n'ai plus de nouvelles de certains de mes copains dont je n'ai pas les coordonnées.* » (Robin).

« *Je dois fêter mon anniversaire sans mes copains à la maison* » (Matthieu).

« *Pas assez de devoirs en français* » (Elèves deux classes de Sixième).

Les retours des parents :

« *Après la première semaine hyper-chaotique, la continuité pédagogique a été assurée au bout de dix jours grâce à Ecole Directe* ».

Les souhaits des parents :

- 1) Nécessité d'avoir des contacts avec les professeurs autrement que par Ecole Directe.
- 2) Harmoniser les procédures sur Ecole Directe.
- 3) Dispenser davantage de cours par la biais d'un logiciel de vidéo-conférence.
- 4) Eviter d'annoncer que les résultats des évaluations faites en période de confinement ne seront pas pris en compte, et donner une visibilité aux notes obtenues.


Les parents reconnaissent unanimement qu'entre le présentiel et l'e-learning le meilleur choix c'est le présentiel. Et que quand leurs enfants sont déprimés ils se réfugient sur les écrans.

REVUES DE PRESSE SPECIALES CORONAVIRUS :


LES DEUX SEMAINES CLES

REVUE DE PRESSE DE LA SEMAINE DU 16/03 AU 22/03

NOM : VALLETTE AMELIE

<p>IMAGE « CHOC » DE LA SEMAINE</p> <p>Source : News 24</p>	 <p>Des centaines de personnes faisant la queue devant les portes des supermarchés, avant leur ouverture, afin de faire leurs provisions face au confinement, instauré ce lundi 16 mars.</p>
<p>Politique internationale</p> <p>Source : Le Parisien</p>	<p>Le Royaume-Uni est déterminé à négocier l'accord post-Brexit cette année, avec l'Union européenne malgré l'annulation du prochain cycle qui était prévu dès mercredi, à Londres, à cause du Coronavirus. Cependant, le gouvernement britannique reste « en contact régulier » avec la Commission européenne (une des principales institutions de l'Union européenne) pour chercher d'autres moyens de poursuivre les négociations, comme des visioconférences ou des conférences téléphoniques.</p>
<p>Economie internationale</p> <p>Source : La Tribune</p>	<p>Aux Etats-Unis, le chômage partiel n'existant pas, le taux de chômage pourrait grimper à 20% à cause de la propagation de l'épidémie de Coronavirus. Le secrétaire au Trésor, Steven Mnuchin, l'a annoncé mardi 18 mars, lors d'une rencontre avec des sénateurs républicains, visant à étudier un vaste plan de relance. Un scénario qui va très largement au-delà des prévisions des économistes.</p>
<p>Politique française</p> <p>Source : Le Point / France Info</p>	<p>Ce jeudi, Edouard Philippe a officialisé le report du second tour des élections municipales. Il devrait avoir lieu le 21 juin, sinon il sera de nouveau déplacé à cet autonome.</p> <p>Vendredi 20 mars, la municipalité de Nice a annoncé la mise en place d'un couvre-feu, à partir de 20h, afin de renforcer la lutte contre la pandémie. Seul le « personnel médical, ou social pour ceux qui font des visites à domicile de personnes fragiles pour le portage de repas" sera autorisé à circuler, a indiqué</p>

	le maire, Christian Estrosi (testé positif au Coronavirus).
Economie française Source : Le Monde	Suite à la crise due à l'épidémie du Covid-19, la Française des Jeux (FDJ) estime une baisse des mises de l'ordre de 50 % pendant le confinement. En effet, l'impact mensuel sur le chiffre d'affaires de l'entreprise serait proche de 55 millions d'euros. Bien que 80 % des points de vente de billets de loterie et autres jeux à gratter restent ouverts, suite aux autorisations données aux buralistes et aux marchands de presse, la fréquentation de ces lieux devrait diminuer en vue des mesures de confinement prises par le gouvernement.
Culture et sciences	En France, l'Assistance publique-Hôpitaux de Paris (AP-HP) a lancé mercredi 18 mars un comité de pilotage (groupe de dirigeants chargé de veiller au bon fonctionnement d'un projet au sein d'une entreprise) sur le coronavirus, en lien avec l'Inserm (l'Institut national de la santé et de la recherche médicale) et les universités. Celui-ci devra permettre de recenser les projets de recherche, de diffuser leurs résultats et de mettre en place les moyens, tant humains que financiers, pour la soutenir.
Sport	Ce vendredi, Saori Yoshida, ancienne triple championne olympique de lutte et Tadahiro Nomura, ancien triple champion olympique de judo, ont apporté, sur le sol japonais, la flamme olympique des JO 2020, qui se dérouleront à Tokyo. Ils sont arrivés d'un avion spécialement affrété de Grèce et ont transporté la flamme, à l'intérieur d'une lampe de mineur rose. Ils ont été accueillis, sur le tarmac, par une garde d'honneur.
Votre coup de « cœur » de la semaine Votre coup de « gueule » de la semaine	<p>Le film « Birds of Prey », qui raconte comment Harley Quinn, ex-copine du Joker, parvient à battre Roman Sionis, gérant narcissique et sadique d'un club de la ville de Gotham, qui veut sa mort. Elle arrive à former petit à petit une équipe avec quatre autres femmes, qui veulent comme elle se débarrasser de l'homme.</p> <p>La cohue des gens dans les magasins, pendant ce confinement. Ils se pressent pour faire des provisions, inutiles puisque les supermarchés restent malgré tout ouverts et approvisionnés. Je trouve que cette attitude est insensée, elle ne fait qu'augmenter la peur des gens, sur le fait de manquer, et va peut-être entraîner des pénuries qui n'auraient pas dû avoir lieu. Certaines personnes vont même jusqu'à voler des aliments dans les caddies voisins. De plus des rayons entiers d'aliments non-périssables, comme les pâtes, se vident à cause de ces personnes qui achètent en trop grande quantité.</p>
Suggestion TV pour la semaine	Mardi à 21h05, Apocalypse - La guerre des mondes (1945-1991), sur France 4.

<p>IMAGE « CHOC »</p> <p>DE LA SEMAINE</p> <p>Source : Le Parisien</p>	 <p>C'est une image choc car nous sommes dans un centre commercial en pleine journée et habituellement les commerces sont ouverts. Il devrait y avoir foule mais il n'y a absolument personne ! C'est triste car il n'y a pas de vie.</p>
<p>Politique internationale</p> <p>Source : Le Monde</p>	<p>En Chine, 15 ans de prison pour un journaliste qui avait « dénigré » le Parti communiste. Le blogueur Chen Jieren, ancien salarié du très officiel « Quotidien du Peuple » a été condamné jeudi, par le tribunal populaire du comté de Guiyang , dans la province du Hunan (centre).</p>
<p>Economie internationale</p> <p>Source : Le Monde</p>	<p>En Grèce, les saisonniers pourraient être les premières victimes de la crise. Pour de nombreux jeunes au chômage, le secteur du tourisme offrait jusque-là des occasions de reconversion. Début avril, Lefteri devait embarquer pour Mykonos, île de la jet-set (la jet-set est une catégorie sociale d'une élite fortunée) qui accueille près de 2 millions de touristes en été, pour travailler dans la cuisine d'un restaurant huppé (restaurant haut de gamme). Mais le confinement décrété le 23 mars en Grèce a mis en suspens ses projets.</p>
<p>Politique française</p> <p>Source : Le Parisien</p>	<p>En Ile-de-France : le Conseil d'Etat ordonne la reprise de l'enregistrement des demandes d'asile. L'Etat avait cessé de traiter les demandes d'asile, justifiant la fermeture des services dédiés en préfectures et dans les guichets uniques (Guda) par le manque d'effectifs et les raisons sanitaires. « <i>Il est enjoint au ministre de l'Intérieur de rétablir en Ile-de-France, dans un délai de cinq jours à compter de la notification de la présente ordonnance et dans les conditions sanitaires imposées par le Covid-19, l'enregistrement des demandes d'asile, en priorité de celles émanant des personnes présentant une vulnérabilité particulière</i> », a écrit le juge des référés Christophe Chantepy dans son ordonnance.</p>
<p>Economie française</p> <p>Source : Le Parisien</p>	<p>L'économie française est officiellement entrée en récession avec une chute 5,8 % au premier trimestre du PIB. Il s'agit de la baisse la plus forte depuis que l'Insee (l'Insee est l'Institut National de la Statistique et des Etudes Economiques) a commencé les évaluations trimestrielles en 1949. La consommation des ménages a elle chuté de 17,9%. Selon l'Insee, les dépenses des ménages ont connu une baisse « inédite » de 6,1 %, alors que de nombreux commerces, les restaurants ou encore les cafés, ont été fermés sur décision du gouvernement. Tous les secteurs sont touchés tant du côté des biens (-7,3 %) que du côté des services (-5,2 %).</p>

L'ÉQUIPE D'EPS EN MODE VIRTUEL



La continuité pédagogique a été assurée, y compris en Education Physique, où l'équipe de professeurs d'EPS a rivalisé de créativité pendant cette période de confinement. Madame Pazec-Gouget, professeure d'Education Physique des classes maternelles et élémentaires a proposé une activité de jonglage en ligne :

<http://www.stcharles-cormeilles.fr/ecole/eps-en-confinement-le-jonglage/>

Monsieur Rochier, professeure d'EPS au collège a créé le site youtube et le padlet suivants :

https://www.youtube.com/channel/UCmfk5_tqnNolLVXE4n2sC5A

<https://padlet.com/rochiereric1/qwx884nknft>

Monsieur Florent a créé sa propre chaîne youtube :

<https://www.youtube.com/channel/UCPlmdcMOnN6xHIF3vROJ-NA>

Dans un premier temps les vidéos mises en ligne avaient pour objet les activités faites au moment du confinement, de façon à compléter les connaissances des élèves dans l'optique de la reprise. Par la suite, le confinement se prolongeant, les vidéos montrent des séances d'EPS que les élèves peuvent suivre et faire en même temps.

Les cours d'EPS à distance ont deux objectifs :

- 1) Motiver et accompagner les élèves afin de maintenir une activité physique régulière, sécuritaire et accessible à tous.
- 2) Maintenir un lien éducatif et pédagogique entre les professeurs et les élèves, en appui sur les apprentissages disciplinaires en cours.

Chaque semaine, Monsieur Florent envoie un document écrit aux élèves, qui comprend :

- 1) Un programme d'entretien physique à réaliser.
- 2) Des connaissances scientifiques sur l'hygiène de vie (nutrition, sommeil, fréquence cardiaque...).

Les élèves ont des fiches et des tableaux à remplir, qui leur permettent de faire un point sur les principes d'entraînement qu'ils ont retenu, sur une bonne hygiène de vie, etc... Dans ces temps particuliers, il est vraiment important que les élèves maintiennent leur activité physique, et nous sommes heureux de les aider à le faire au mieux.

Médecin généraliste de ville à l'heure du COVID-19

Entretien avec M. Zbar, Médecin à Corneilles-en-Parisis effectué par Skype le mercredi 8 avril 2020.

Questions préparées par Anna Lo Duca, posées par Matthieu Porcherot, et prise de note par Anna Lo Duca.



Caducée des médecins

1-Est-ce que la pratique d'un sport individuel sans gant ni masque est problématique ?

Non, tant que le sportif se tient à bonne distance des autres. Cependant les postillons des joggers, eux, peuvent transmettre la pandémie.

2-Que pensez-vous du débat sur la chloroquine ?

C'est intéressant, mais les résultats ne sont pas flagrants concernant la lutte contre l'épidémie.

3-Le masque devient-il obligatoire pour remettre les gens au travail ?

Oui, c'est nécessaire.

4-Selon vous comment et quand va avoir lieu le déconfinement ?

D'ici un à deux mois (l'entretien a eu lieu le 8 avril).

5-Pensez-vous que nous retournerons à l'école cette année ?

Ce n'est pas certain mais il me semble que la quatrième semaine de Juin cela pourrait être une possibilité.

6-Pensez-vous que le personnel médical a plus d'informations par rapport au covid 19 que le grand public ?

Un peu car nous sommes de formation médicale et travaillons dans ce secteur.

7-Est-ce que la pénurie de masques vous touche ?

Non, car il me restait un gros stock de masques suite à l'épidémie de grippe H1N1 de 2009.

8-En tant que parent trouvez-vous que le suivi scolaire est suffisant ?

Oui, mais un contact visuel est nécessaire.

9-Avez-vous peur de contaminer votre famille après votre journée de travail ?

Non, car je fais de la téléconsultation.

10-Pouvez-vous approcher de votre famille ?

Oui parce que je fais des consultations par téléphone.

11-Combien d'heures de travail avez-vous eu en plus ?

Un tiers de nouveaux patients se sont ajoutés à ma patientèle.

12-Est-ce que les applaudissements vous remontent le moral ?

Oui, mais pour moi ils s'adressent avant tout au personnel des hôpitaux qui sont en contact direct avec les malades du COVID.

13-Etes-vous en cabinet ou avez-vous rejoint un hôpital ?

Je téléconsulte depuis environ dix jours après la date du confinement pour des raisons sanitaires.

14-Depuis combien de temps exercez-vous votre métier ?

Treize ans.

15-Qu'est-ce qui vous a donné envie de devenir médecin ?

Deux raisons :

- 1) Quand j'étais enfant à la Garenne-Colombes, je voyais le médecin être accueilli comme un membre de la famille lorsqu'il venait faire ses consultations à domicile.*
- 2) J'ai été élu jeune à la Garenne-Colombes, et le maire actuel de la Garenne-Colombes, M. Philippe Juvin, alors étudiant en médecine, m'emmenait avec lui lors de ses gardes ou de ses cours.*

16-Pensez-vous que certains aliments peuvent (même si c'est très faiblement) aider contre le coronavirus ou alors ce ne sont que des fake news ?

Ce sont des fake news. Néanmoins les agrumes sont connus pour leurs propriétés anti-infectieuses.

Un petit rappel des instructions à suivre contre le coronavirus.

J'insiste sur la nécessité de se laver les mains régulièrement.

Sinon, ce sont toujours les mêmes gestes-barrières :

Distanciation sociale.

Tousser dans ses coudes.

Utiliser le gel hydroalcoolique.

Port du masque.

Un autre petit rappel sur les Fake News :

"Toute allégation ou imputation d'un fait, inexacte ou trompeuse".

Pour en savoir plus : <https://www.rtl.fr/actu/politique/qu-est-ce-qu-une-fake-news-7793993235>

Ostéopathe en service réanimation à l'hôpital d'Argenteuil

Avec les malades du COVID-19

Questions préparées par Anna Lo Duca, échanges pris en note par Alexandre Jay, 6eC.
Entretien par Skype avec la Rédaction le **lundi 20 avril 2020**.



Caducée des Ostéopathes

Mr Breton a dû arrêter son activité d'ostéopathe pour aller aider à l'hôpital d'Argenteuil. Il a changé de métier, son métier d'ostéopathe aide au déplacement des patients dans le coma. Il appartient désormais à une équipe comprenant 3 kinésithérapeutes, un ostéopathe et un brancardier ou un infirmier. Lors des déplacements il y a un médecin.

1) **Que pensez-vous du débat sur la chloroquine ?**

Je ne pas donner mon avis car je ne suis pas médecin. Les personnes ne doivent pas prendre tout seul de la chloroquine. J'espère qu'on va vite trouver quelque chose qui marche contre ce virus.

2. **Le masque devient-t-il obligatoire pour remettre les gens au travail ?**

Le masque est pour protéger les autres donc oui pour reprendre une vie normale c'est sûr que le masque est obligatoire.

3) **Selon vous comment et quand le déconfinement va-t-il avoir lieu ?**

Ce qui est sûr c'est que nous ne pourrons pas reprendre une vie « normale » tant qu'un vaccin ne sera pas trouvé.

4) **Quelles sont les caractéristiques des patients atteints du COVID-19 ?**

Dans mon service je vois souvent des hommes avec un IMC* supérieur à trente dont l'âge se situe entre 60 et 74 ans.

*IMC = indice de masse corporelle ; il s'agit d'un indicateur important pour déterminer l'obésité.

5) Pensez-vous que nous retournerons à l'école cette année ?

Moi je n'ai pas de réponse c'est le gouvernement qui a les réponses il faudra donc écouter le Président. Dans deux semaines. Je l'espère, les dispositions vont être très compliquées. Ce serait bien pour vous tous.

6) Pensez-vous que le personnel médical aie plus d'informations sur le COVID-19 ?

Non le personnel médical n'a pas plus d'information que le grand public. Nous ne cachons rien nous découvrons les choses au jour le jour, nous avons une très bonne médecine.

7) Etes-vous touché par la pénurie de masques ?

Pour l'instant à l'hôpital d'Argenteuil il n'y a pas de pénuries de masque, nous faisons très attention à l'usage de masques il va bientôt manquer de surblouses.

8) En tant que parent que pensez-vous de la continuité pédagogique ?

Les professeurs jouent bien leur rôle cela fonctionne bien il y a une bonne continuité pédagogique.

9) Avez-vous peur de contaminer votre famille après votre journée de travail ?

Oui, j'ai peur de contaminer ma famille donc j'ai créé un sas de décontamination, je me déshabille dans mon jardin je mets tout dans mon sac je lave mes habits et je me lave et seulement après tout ça je vais voir ma famille.

10) Combien d'heures de travail avez-vous eu en plus ?

Je n'ai pas eu de travail en plus car j'ai arrêté mon métier principal le 14 mars. Ce nouveau travail s'est totalement substitué à mon ancien poste d'ostéopathe de ville. J'ai complètement changé d'atmosphère de travail.

11) Les applaudissements vous remontent-ils le moral ?

Oui les applaudissements me remontent le moral quand ce sont des personnes qui restent confinés.

12) Depuis combien de temps exercez-vous votre métier ? Qu'est-ce qui vous a donné envie de devenir ostéopathe ?

Je suis ostéopathe depuis 1996 cela fait 24 ans. Ce qui m'a donné envie de le devenir c'est aider les gens à aller mieux et à supporter leurs douleurs articulaires. Le métier d'ostéopathe consiste à savoir pourquoi les personnes ont mal à un endroit.

13) Pensez-vous que certains aliments puissent protéger du coronavirus ?

Pour l'instant nous n'avons pas de réponses pour savoir si les fruits peuvent aider ou non.

Le mot clef de cette période pour moi est : **#solidarités.**



Mme Maille, Infirmière libérale en cabinet à Herblay,

(Entretien téléphonique et questionnaire par courriel, 6 mai 2020)

1. **Est-ce que la pratique d'un sport individuel sans gant ni masque est problématique ?**
La pratique d'un sport individuel n'est pas problématique pour moi sans gant ni masque du moment que l'on conserve les distances d'au moins 1m50.
2. **Que pensez-vous du débat sur la chloroquine ?**
Il y a des risques et des bénéfices il faut bien peser le pour et le contre car des vies sont en jeu !
3. **Le masque devient-il obligatoire pour remettre les gens au travail ?**
Oui le masque est obligatoire pour nous rappeler que le virus est partout et surtout pour éviter de projeter des gouttelettes en parlant et éviter de se toucher la bouche le nez et les yeux.
4. **Selon vous comment et quand le déconfinement va-t-il avoir lieu ?**
Il faut qu'il se fasse très progressivement dans de bonnes conditions de sécurité et pas dans la panique.
5. **Pensez-vous que nous retournerons à l'école cette année ?**
Je l'espère.
6. **Pensez-vous que le personnel médical a plus d'informations par rapport au COVID-19 que le grand public ?**
Non mais on n'est peut-être plus conscients de la gravité de la situation car on est face aux malades.
7. **Etes-vous touchée par la pénurie de masques ?**
Au début mais plus maintenant.
8. **En tant que parent trouvez-vous que le suivi scolaire est suffisant ?**
Oui. J'aurai aimé plus de visio-conférences.
9. **Avez-vous peur de contaminer votre famille après votre journée de travail ?**
Oui je prends toutes les précautions nécessaires mais on n'est pas à l'abri!
10. **Pouvez-vous approcher de votre famille ?**
Oui mais je n'embrasse plus mes enfants.
11. **Combien d'heure de travail avez-vous eu en plus ?**
Je ne compte plus!
12. **Est-ce que les applaudissements vous remontent le moral ?**
Oui ça fait chaud au cœur.
13. **Depuis combien de temps exercez-vous votre métier et dans quelles structures ?**
Je suis infirmière depuis 22 ans et à domicile depuis 13 ans.
14. **Qu'est-ce qui vous a donné envie de devenir infirmière ?**
Le hasard et une bonne rencontre je voulais être prof de maths !
15. **Pensez-vous que certains aliments peuvent (même si c'est très faiblement) aider contre le coronavirus ou alors ce ne sont que des fake news ?**
Non il faut manger de tout et de façon équilibrée et faire de l'activité physique.

Directeur de Supermarché

Entretien par courriel (via Ecole Directe)

Avec M. Abdallah Lahder, Directeur du NaturéO d'Herblay le 14 mai.

Questions de l'entretien préparées par Anna Lo Duca,
réponses par courriel.



1. **Vos caissières ont elles peur de venir travailler tous les jours ?**
Non, à ce jour aucun de mes collaborateurs ne m'a fait part de sa crainte ou de son sentiment de peur. Depuis le début de l'épidémie de Covid-19, je n'ai pas eu d'arrêt de travail.
2. **Les règles de distanciation sociale sont-elles respectées par vos clients ?**
Oui fort heureusement, la majorité de nos clients les respectent. L'affichage et la vigilance des salariés du magasin contribuent à ce respect.
3. **Y-a-t-il des produits susceptibles de véhiculer le Covid-19 ?**
A mon sens non si et seulement si les règles d'hygiène spécifiques au Covid-19 sont respectées par la chaîne d'approvisionnement. Cependant nous conseillons à nos clients de désinfecter les emballages dès qu'ils arrivent chez eux.
4. **Etes-vous face au client ou travaillez-vous dans un bureau ?**
Les deux, cela dépend des besoins. Mon activité nécessite d'être polyvalent. Il faut être à la fois sur le terrain et assurer des activités commerciales et administratives
5. **Comptez-vous le nombre de clients qui entrent dans votre magasin ?**
Au début de l'épidémie, il y a eu une très forte affluence, ainsi un agent de sécurité devait réguler le nombre de clients dans le magasin. Nous sommes toujours très attentifs et nous veillons à ce qu'il n'y ait pas plus de 5 personnes pour 100 m2 de surface de vente.
6. **Avez-vous procédé à un réagencement du magasin depuis l'arrivée de la pandémie ?**
Non, en revanche nous avons balisé tous les rayons avec des bandes afin de respecter la distanciation sociale .Les caisses ont été équipées de Plexiglas .Un distributeur de gel hydroalcoolique est à la disposition des clients à l'entrée du magasin. Les collaborateurs ont des consignes strictes de nettoyage et doivent porter un masque et des gants. Nous prenons toutes mesures sanitaires nécessaires pour protéger nos clients et nos collaborateurs.
7. **Avez-vous peur de contaminer votre famille ?**
Bien sûr la crainte est toujours présente ce qui nous pousse à respecter scrupuleusement les gestes-barrières au magasin, au bureau et à la maison.
8. **La température des employés du magasin est-elle prise tous les jours ?**
A ce jour, notre enseigne n'a pas mis en place cette pratique. Cependant nous demandons à nos collaborateurs d'être très attentifs à leur état de santé. Au moindre symptôme, l'employé doit avertir sa hiérarchie et ne pas se rendre sur son lieu de travail.

Mme Fleurdorge, Couturière en lutte contre le COVID-19 : Fabrication de 40 à 50 masques par jour.

Entretien, recueil d'informations et photos par son fils Gérald, 4eA.



Mme Marina Fleurdorge, Couturière, exerce depuis dix ans au rez-de-chaussée de sa maison située au 107, rue de Pontoise 95220 Herblay. Sa boutique s'appelle Marina (voir carte de visite). Couturière autodidacte, chimiste de formation, elle a néanmoins tenu une mercerie à Puteaux pendant seize ans et effectue retouches, couture et confection en tout genre à des prix raisonnables (3 euros le masque, 2.50 si on fournit une partie du tissu). Hors-confinement les clients passent lui apporter du travail chez elle. Désormais les commandes se passent par téléphone : 06.33.80.90.60. Dans son atelier de vingt mètres carrés, elle confectionne entre 40 et 50 masques par jour, lesquels compensent la perte de commandes liée au confinement. Gantée et masquée, les mains nettoyées au savon au gel et à l'eau de Cologne, les masques sont fabriqués et livrés dans le souci des normes sanitaires. Les masques sont fabriqués en fonction des normes en vigueur concernant les masques utilisés dans le cadre de la lutte contre le COVID-19 : trois épaisseurs de tissus, couverture allant de l'arête du nez et enveloppant le menton. Les élastiques ne sont pas finis de façon à ce que les clients puissent les ajuster. Actuellement la plupart des commandes se passent par téléphone et Mme Fleurdorge leur porte leur commande à l'extérieur du magasin, gantée, masquée, et en pratiquant les gestes barrières. Les couleurs demandées sont très variées sauf pour les hommes qui veulent souvent du noir. Des tissus sont proposés par Mme Fleurdorge mais vous pouvez emmener les vôtres. « Le contexte de la pandémie me fait sentir plus utile que d'habitude » mais je pense que les applaudissements s'adressent plus aux soignants. Quant à la continuité pédagogique, « Il faudrait plus de cours en visioconférence comme cela se pratique à l'ILEPS où étudie Méлина, sœur aînée de Gérald et ancienne élève de St-Charles ». Le retour à la scolarité en présentiel pourra se faire uniquement dans le respect des normes sanitaires primordiales pour éviter une deuxième vague de propagation du virus.

Portrait d'ancienne élève en filière professionnelle, Léa Porcherot : la cuisine à l'Ecole Ferrandi.



Photos Famille Porcherot.

1) Quels sont les critères pour entrer en Seconde professionnelle Restauration ?

Le dossier scolaire et la motivation. Lors de l'entretien de motivation, il faut montrer au jury que l'on a conscience des contraintes liées aux métiers de la restauration.

2) Comment s'articulent les cours et le travail d'apprenti ?

Alternance de quinze jours de cours et quinze jours d'entreprise, mais cela peut varier en fonction de la structure qui nous emploie.

3) Est-ce difficile de se faire respecter en tant que femme dans ce milieu professionnel ?

Ce n'est pas facile d'être apprenti d'une manière générale. J'ai entendu parler d'apprenties qui se faisaient taper à coups de torchon. Personnellement, je n'ai pas eu de problème.

4) Où vous voyez-vous exercer plus tard ?

Je souhaiterais travailler en restauration collective afin d'être en contact avec les gens.

5) Quelle présentation vestimentaire et physique est-elle exigée lorsque l'on est apprenti dans la filière restauration ?

Une présentation vestimentaire et physique soignée est exigée pour être apprenti en filière restauration-service : uniforme pour aller en cours, chignon pour les filles, rasage et cheveux courts pour les garçons, chaussures de ville exigées.

6) Préférez-vous cuisiner le salé ou le sucré ?

Les deux, mais j'aime bien faire des gâteaux, comme les pièces montées ou les gâteaux de fête (voir la rubrique cuisine).

Pastorale : Prière « Urgence Coronavirus »

Par Madame LUNION, responsable pastorale.



Bougies aux fenêtres le 25/03/2020.

Prière

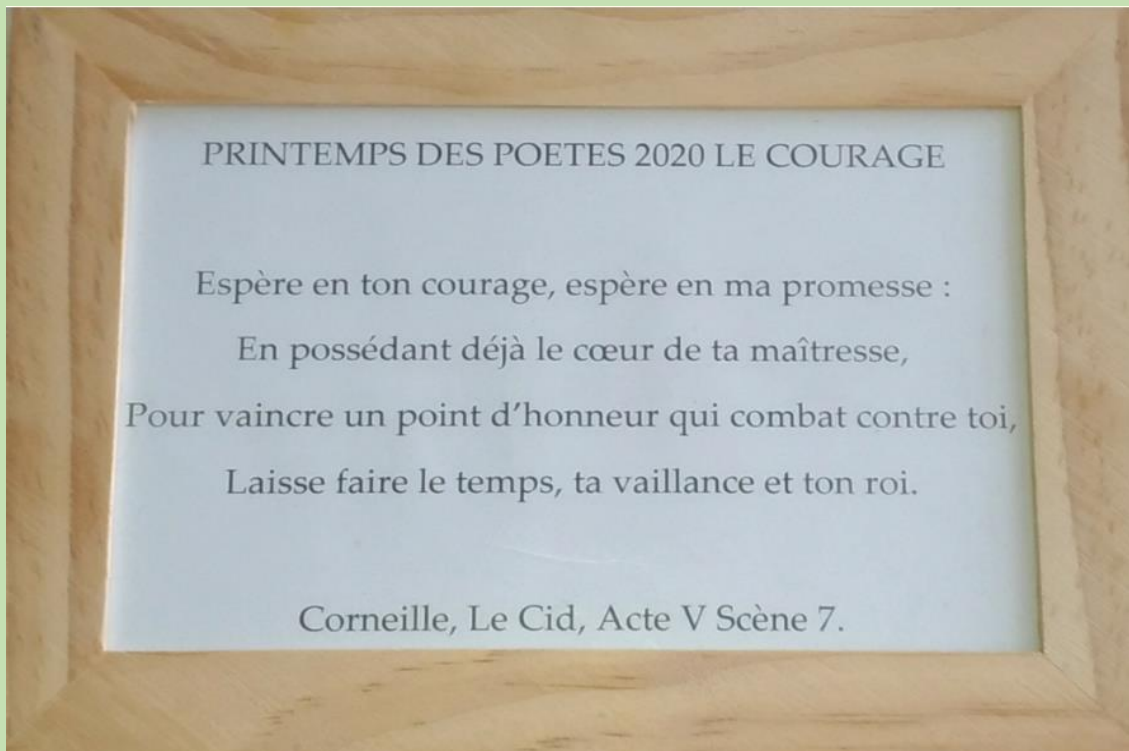
Notre Père, nous te demandons avec confiance
 Que les épidémies soient maîtrisées rapidement,
 Et que tu rendes la santé aux personnes contaminées.
 Accueille ceux qui sont décédés et réconforte leurs familles.
 Protège le personnel de santé et inspire les chercheurs.
 Seigneur Jésus, docteur de nos âmes et de nos corps,
 Nous nous sentons impuissants dans cette situation
 D'urgence sanitaire internationale
 Mais nous avons confiance en toi :
 Donne à chacun la santé de l'âme et du corps.
 Ô Marie, protège-nous, Continue de prendre soin de nous
 Et de nous conduire avec amour vers ton fils Jésus. Amen.

Depuis le début du confinement, Mme Lunion propose des contenus spirituels
 Dans un espace dédié à la pastorale dans Ecole Directe, rubrique Espaces de Travail.

LE PRINTEMPS DES POETES



Le Printemps des Poètes est une manifestation annuelle consacrée à la poésie en France et au Québec depuis 1999. Mis en place par Jack Lang, alors Ministre de la Culture, l'idée est de promouvoir la poésie au travers de multiples manifestations durant les deux semaines qui précèdent le printemps. Chaque année, un thème est choisi. Cette année c'est le courage qui a été mis en avant à travers le choix du quatrain conclusif de la pièce de théâtre *Le Cid* de Pierre Corneille encadrée ci-dessous :



COURAGE PRINTEMPS 2020

Courage à ceux qui tous les jours
Nous soignent avec tellement d'amour

Courage aux employés des supermarchés
Qui prennent le risque d'être contaminés
Car le nerf de la guerre c'est de pouvoir manger

Courage à tous les chauffeurs-livreurs
Qui continuent à circuler sans peur

Courage à tous les conducteurs de bus
Qui bravent tous les jours le Coronavirus

Courage à tous nos héros de la serpillère
Qui malgré le danger peuvent être fiers
De combattre le virus jusque par terre

Courage à toutes les vaillantes couturières
Qui cousent sans relâche contre cette guerre
Des boucliers dont la confection
Protègent nos visages des postillons

Courage aux scientifiques et chercheurs
Qui dans les labos donnent le meilleur
Et ensemble apportent toute l'entraide
Pour du Covid19 trouver le remède

Courage à tous les maîtres et professeurs
Qui enseignent à distance aux frères et sœurs
Même si l'enseignement devient virtuel
Nous continuons d'apprendre grâce aux logiciels

Courage à nos parents qui cumulent les métiers
Car beaucoup continuent de travailler
Gèrent nos leçons et devoirs
Et préparent à manger matin, midi et soir

Courage aux prêtres qui ne laissent pas la peur
Grâce à leurs prières envahir nos cœurs

Courage à nos grands-parents
Qui souffrent de la peur et de l'isolement

Courage à tous nos hommes politiques
Pour continuer à gérer notre pays en panique

Courage à tous nos policiers
Et aussi aux gendarmes et à l'armée
Car le contrôle de nos attestations
Du virus évite la propagation

Courage à nos éboueurs
Qui en plus des odeurs affrontent la peur

De cette année frappée de plein fouet
Par ce virus aux si tristes effets
Nous ne fêterons pas l'anniversaire
Mais le souvenir de ceux qui nous quittèrent

Continuons à nous battre et efforçons-nous d'y croire
Prudence et espoir feront notre victoire.



Texte rédigé par Robin, Anna, Marine
Alexandre, Matthieu, le lundi 13 avril,
Avec Mmes Fischer et Coulet par Skype.
Enrichissement et mise en forme :
Mme Fischer et son fils Robin.

Responsable-Adjoint du service exploitation de RTL

Entretien par Skype avec M. Thomas Jay, le 10 avril.

Questions de l'entretien préparées par Anna Lo Duca, entretien avec la Rédaction.



De gauche à droite : plan des périmètres dans le studio d'enregistrement,
M. Jay réalisant l'interview de Melinda Gates ganté et masqué.

1-Avez-vous conservé les mêmes horaires de travail qu'avant le confinement ?

Mon volume de travail a augmenté d'un tiers.

2-Pourriez-vous nous expliquer en quoi consiste votre métier ?

Je coordonne les trente-cinq personnes de l'équipe technique dédiée à l'antenne de RTL.

3-Depuis combien de temps faites-vous ce métier ?

Je travaille pour la radio depuis seize ans, dont quinze ans de réalisation à l'antenne mais j'ai travaillé auparavant pour la télévision et le cinéma.

4-Le confinement change-t-il quelque chose à votre métier ?

Non, nous continuons à émettre dix-sept heures de direct par jour mais les contraintes du confinement nous donnent du travail car la quasi-totalité des animateurs et des journalistes travaillent depuis chez eux.

5-Est-ce que la programmation a beaucoup changé étant donné notre situation ?

Non, la programmation n'a pas changé et nous trouvons important d'assurer une continuité à nos auditeurs.

6-Pensez-vous prendre des risques en continuant votre activité ?

Des mesures sanitaires strictes sont prises (voir photos) donc c'est limité, même si certains collaborateurs sont amenés à faire des reportages dans les hôpitaux ou avec des malades.

7-Procédez-vous différemment pour réaliser les émissions radios ?

Oui, des distances de sécurité et des mesures sanitaires sont prises. Nous avons dû adapter vite notre matériel et nos équipes à travailler avec un animateur qui n'est pas en face de soi dans le studio mais chez lui.

8-Comment allez-vous sur votre lieu de travail ?

En voiture et depuis le début du confinement c'est beaucoup plus rapide : vingt-cinq minutes seulement en ce moment pour parcourir la distance entre Cormeilles et Neuilly-Sur-Seine.

9-Par rapport à avant combien de personnes viennent à la radio tous les jours ?

Un salarié sur dix continue à travailler en présentiel dans notre groupe. Plus simplement, le personnel en lien direct avec l'antenne est présent. Beaucoup télétravaillent.

10- Comment vivez-vous ce confinement ?

C'est plus sympa pour aller travailler et c'est un challenge dans mon travail pour l'organisation. Mais j'ai conscience que d'autres salariés sont en télétravail total depuis le début du confinement et sont contraints de conjuguer travail, scolarité à distance et tâches ménagères.

11-Pensez-vous que nos vies vont changer après le confinement ?

Je l'espère d'ailleurs j'ai choisi le hashtag renouveau pour caractériser cette période.

12-Si oui en quoi aimeriez-vous qu'elle change ?

Prise de conscience des entreprises sur le télétravail et un sens des responsabilités plus présent chez chacun de nous, plus de sens civique.

13-Est-ce que votre famille s'inquiète de vous voir partir travailler ?

Non, car elle sait que mon lieu de travail est aménagé dans l'optique d'éviter la propagation de la pandémie.

14-Qu'est-ce qui vous parait le plus compliqué à gérer aujourd'hui ?

C'est surtout plus pour ma femme en télétravail que pour moi, mais travailler tout en « faisant » l'école à la maison est complexe.

15-Est-ce que vous pensez fêter la fin du confinement ?

Non car pour moi il n'y aura pas un déconfinement d'un coup. Mais dès que ce sera possible je ferai un petit barbecue avec mes amis (en respectant les distances).

LE PRIX DE BD « BULLES DE CRISTAL »



Le Prix de BD *Bulles de Cristal* auquel les élèves de Saint-Charles des classes de CM2 à la Quatrième participent pour la deuxième année consécutive a été remporté cette année par « *Boule de Feu* ». Les avis sont partagés parmi les élèves qui ont participé au vote.



Retour sur cet album BD de 72 pages.

Les expérimentations graphiques alimentant *Boule de Feu* restent dans la tradition de l'innovation propre au 9^{ème} Art. Influencés par *le Seigneur des Anneaux*, *les cartes Magic* et autres, les auteurs, par leurs personnages absurdes et des décors délirants arrivent par ailleurs à marier humour et héroïsme dans un Heroïc-fantasy réussi dans lequel le héros, pour sauver son village des Maruflans, devra partir à la recherche d'un vieux Sage, seul capable de rétablir la puissance de la Boule de Feu protectrice, en exil dans le monde des humains.

SELECTION BIBLIOGRAPHIQUE DU MOMENT

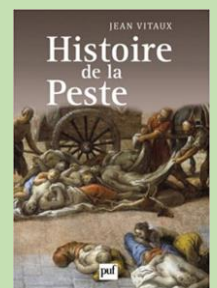
DOCUMENTAIRES SUR LES EPIDEMIES

Par Malicia Lagoutte, 5eC.

La Peste Noire

Un livre : *L'Histoire de la peste* de Jean VITAU

La peste a été l'une des plus effrayantes maladies infectieuses de l'Histoire. Survenant en trois grandes pandémies successives depuis la peste de Justinien jusqu'à la peste noire du Moyen-Age et la peste en Asie et dans le monde entier dans les années 1880 – 1920, elle sévit encore de nos jours.



La grippe espagnole

Un livre : *La grande tueuse* de Laura SPINNEY

Ce livre revient aux origines de la maladie, étudie sa composition et ses particularités génétiques, reconstitue étape par étape le déroulement de la catastrophe au fil de tragédies. Il révèle la foudroyante rapidité de l'infection, et considère son impact sur les sociétés de l'époque. Cette enquête entraîne le lecteur bien au-delà de l'Europe déchirée par la Première Guerre Mondiale, des États-Unis à l'Iran, de l'Inde à l'Alaska, de la Russie à la Chine, en passant par le Brésil et l'Afrique du Sud. A l'échelle du globe, avec ses 50 à 100 millions de morts, la grippe espagnole fit plus de victimes que les deux guerres mondiales réunies.



BANDES DESSINEES

Par Alexandre Jay, 6eC.

Bonjour, aujourd'hui je vais vous parler de deux bandes dessinées : *La Guerre des Lulus* et *Les Enfants de la Résistance*. Ces deux bandes dessinées racontent l'histoire d'enfants pendant la première et la seconde guerre mondiale.

La Guerre des Lulus :

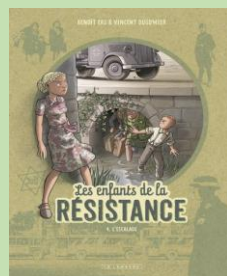
La guerre des Lulus parle de quatre enfants Lucien, Lucas, Luigi et Ludwig (d'où le nom *La Guerre des Lulus*). Ce sont quatre orphelins qui pendant la première guerre mondiale vont se débrouiller seuls car ils ont loupé l'évacuation de leur orphelinat. Ils vont devoir fuir les Allemands mais ils vont partir dans le mauvais sens et se retrouver derrière la ligne de front. *La guerre des Lulus* est une bande dessinée en cinq tomes correspondant aux cinq années de la première guerre mondiale. *La guerre des Lulus* est entièrement disponible au CDI.



Les enfants de la Résistance :

Les enfants de la Résistance est une bande dessinée racontant l'histoire de 3 enfants Français, Eusèbe et Lisa qui arrive très vite dans le tome 1. Ces trois enfants vivent à Pontain L'Ecluse dans la zone occupée, ils vont résister en fabriquant des tracts et vont monter un réseau de résistants. *Les enfants de la Résistance* est pour l'instant disponible en 6 tomes, (plutôt de ou les) prochains tomes vont arriver mais je pense qu'ils vont être retardés pour cause de covid 19. *Les enfants de la Résistance* sont disponibles au CDI.

Ces bandes dessinées sont très intéressantes car dans celles-ci nous pouvons observer le point de vue d'enfants pendant la guerre qui survivent pour *La guerre des Lulus* et qui résistent pour *Les enfants de la Résistance*. Ces deux bandes dessinées ont pour toile de fond deux périodes historiques aux programmes des cycles 3 et 4 (CM2 et 3^e en particulier).



ANIMAUX

Pangolin et Chauve – Souris

Par Anna Lo Duca (6eA)

En ce moment beaucoup de rumeurs courent sur le pangolin et la chauve-souris tout d'abord. Les chercheurs ne sont pas totalement sûrs que ce soient ces animaux (même si c'est l'option la plus sûre et la plus probable) qui ont amené le covid 19.

Le Pangolin

Nom : pangolin ou fourmilier écailleux

Habitat : Asie du sud-est et Afrique

Famille d'animaux : mammifère

Réaction défensive : s'enrouler sur eux-mêmes

Poids : 5-12kg

Taille : 30-80cm selon les espèces



La Chauve - Souris

Nom : chauve-souris ou chiroptera

Habitat : toutes régions du monde

Famille d'animaux : mammifère

Poids : 6-40g

Taille : 6-25cm



Ce qui se dit en ce moment est que la chauve-souris et le pangolin seraient à l'origine du covid 19 et en effet les recherches montrent que ce serait lié à ces animaux. Mais attention il n'y a aucune certitude. Le pangolin est un animal en voie d'extinction pour deux raisons : d'une il est braconné pour ses écailles et de deux il est mangé (alors qu'il n'est pas considéré comestible) dans les pays asiatiques. La chauve-souris elle n'est absolument pas en voie d'extinction au contraire c'est une des familles de mammifères la plus nombreuses. On dit que c'est elle qui a ramené le coronavirus car elle a historiquement ramené le Sras (syndrome respiratoire aigu sévère) en Asie qui est également un type de coronavirus. Mais aujourd'hui les chercheurs pensent que le plus probable soit que le pangolin ait amené le covid 19 en chine.

En conclusion il est conseillé de manger des animaux comestibles.

Cuisine : confinement et pâtisseries de fête.

Par Léa Porcherot, ancienne élève de St-Charles, apprentie et élève de 1^{ère} professionnelle restauration sur le site de Saint-Gratien de l'École Ferrandi.



Photos famille Porcherot. Pièce montée Création Léa Porcherot.

Pièce montée d'anniversaire, (Photo de gauche) :

Pour 8 à 10 personnes.

Premier étage : Brownie. Second étage : Cookie. Troisième étage : Génoise.

Les différents étages sont assemblés avec de la mousse au chocolat, et le glaçage utilisé est une ganache au chocolat.

Nid de Pâques, (Photo de droite).

Il s'agit d'un gâteau au chocolat, coulé dans un moule à savarin et glacé au Chocolat, fourré et décoré à la crème pâtissière à l'aide d'une poche à douille.

Jeux vidéos : les sorties retardées à cause du Covid-19 ?

Par Robin Fischer (5eB).

Bonjour à tous et à toutes, aujourd'hui, le L.I.G. va vous parler de retards au niveau des sorties de jeux vidéo. En effet, certains jeux et consoles qui étaient destinés à paraître pendant cette période grave de pandémie de Coronavirus ne pourront pas être commercialisés ou l'être mais en production réduite.



Comment se débrouillent-ils chez Sony (développeurs Play Station) ?



Chez Sony, la PS 5 est prévue pour fin 2020. Elle devrait avoir des composants électroniques rares et chers, ce qui en fait une console complexe à produire. La production ne devrait pas être retardée, encore que le Coronavirus empêche les ingénieurs américains et japonais de vérifier si les chaînes de production chinoises sont prêtes, mais en tout cas elle s'annonce TRES, TRES, TRES limitée, au moins au début, et chère, avec un prix d'environ 500\$ U.S. (ce qui est plus cher que le prix de la PS 4 lors de sa sortie).

Comment se débrouillent-ils chez Nintendo (développeurs Switch) ?



Nintendo, eux se débrouillent parfaitement bien, avec un nouveau coloris pour la Nintendo Switch Lite (rose), un autre nouveau coloris pour les Joy-Cons de la Nintendo Switch (vert et turquoise), un nouveau Dock (boîtier pour mettre la Nintendo Switch en mode télé) décoré de certains personnages de la série *Animal Crossing* et une Nintendo Switch *Animal Crossing* pour la sortie de leur nouveau jeu *Animal Crossing New Horizons* qui est paru sans retard et qui EXPLOSE les ventes dans le monde entier (oui, j'en rajoute à mort car ce sont les mêmes développeurs pour *Animal Crossing* et *Splatoon 2* qui est mon jeu vidéo préféré).



Comment se débrouillent-ils chez Microsoft (développeurs X Box) ?



Du côté de Microsoft nous n'avons pas beaucoup d'informations (si ce n'est qu'il y avait un X Box Game Pass à gagner dans des paquets de céréales très connues il y a quelques mois). Il n'y a pas eu de grandes sorties très populaires ces derniers temps mais les X Box se vendent quand même bien en ce moment. Je suis désolé mais c'est tout ce que nous avons comme informations de la part de Microsoft pendant cette période.

Comment attendre le déconfinement avec les jeux vidéo ?

Pour terminer cet article, je vous propose des manières de passer ce confinement avec les jeux vidéo. Vous pouvez faire du speedrun, ce qui consiste à terminer un jeu vidéo le plus rapidement possible, faire des parties en ligne dans un F.P.S. (jeu de combat en ligne – comme *Fortnite* par exemple) ou tout simplement parcourir ou reparcourir votre jeu préféré tranquillement, sans rager.

Si vous voulez jouer à des jeux à la mode, vous pouvez jouer à *Resident Evil 3 Remake* comme jeu d'horreur et *Final Fantasy VII Remake* comme jeu d'aventure.

Merci d'avoir lu cet article du L.I.G. (Labo d'Informations de Gamers). Si cela vous a plu, c'est parfait sinon, n'hésitez pas à venir nous le dire à la fin du confinement dans le carnet de critiques du Journal et passez un bon confinement !

MODE SANITAIRE: TOUT SUR LE MASQUE ANTIBACTERIEN

Par Marine Denesle et Léane Gagnebien, 6eC.

Le masque antibactérien est en passe de devenir un accessoire de mode. Mais il reste avant tout une arme de protection contre le COVID-19. A compter du 11 mai, il va devenir obligatoire pour tous les collégiens. Faisons le point sur les différentes sortes de masques et leurs usages obligatoires.



De gauche à droite : masques faits à partir des patrons de l'AFNOR ,
masque FFP2 avec visière pour personnels de santé.

Marine Denesle 6eC (à gauche) a confectionné elle-même à la machine à coudre très vite après l'annonce du confinement le masque orné de pandas qu'elle porte sur la photo.

Pour cela, elle a utilisé le tutoriel suivant trouvé sur Internet :

<http://youtu.be/AEbe747iDYY>

Madame Fleurdorge (au centre) confectionne dans son atelier des masques trois plis avec trois couches de tissu (voir article sur le métier de couturière).

Monsieur Zbar, médecin généraliste de ville (à droite) porte un masque FFP2 à usage médical complété par deux visières de protection du visage.

Cinéma : La Sélection de la Rédaction.

Choix de Matthieu Porcherot : *Les Minions*, 2018.

(intégrale des mini films)

https://www.lesgrandsclassiques.fr/moimoche_minifilms.php

Les films

https://www.senscritique.com/film/Les_Minions/8458848

http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=248481.html

Choix d'Anna Lo Duca Steinmetz : *Miss Pérégrine et les Enfants particuliers*, 2016.

<https://benshi.fr/films/miss-peregrine-et-les-enfants-particuliers/590>

Choix et critique de Marine Denesle : *Je suis une légende*, 2007

Robert Neville est un savant de haut niveau et de réputation mondiale et un terrifiant virus d'origine humaine ravage la terre. Mystérieusement immunisé contre le virus, Neville est aujourd'hui le dernier homme à hanter les ruines de New York. Peut-être le dernier homme sur terre...Depuis trois ans, il diffuse chaque jour des messages radio dans le fol espoir de trouver d'autres survivants. Nul n'a encore répondu. Mais Neville n'est pas seul. Des mutants, victimes de cette peste moderne – on les appelle les « Infectés » – rôdent dans les ténèbres...observent ses moindres gestes, guettent sa première erreur. Devenu l'ultime espoir de l'humanité, Neville se consacre tout entier à sa mission : venir à bout du virus. Ce film est plein d'action mais n'est pas fait pour les âmes sensibles.

http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=105557.html

Choix de Mme Coulet :

Contes italiens, 2010.

http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=227479.html

Pinocchio, 2019.

<https://actus.sfr.fr/cine-series/cinema/sortie-le-film-pinocchio-est-sur-amazon-prime-video-202005040002.html>

Expos : L'Exposition Pompéi

Par Alexandre Desgranges (6eA).

L'EXPOSITION POMPEI



L'exposition Pompéi devait normalement se dérouler au Grand-Palais à partir du 25 mars mais suite aux mesures sanitaires prises par le gouvernement elle a été décalée. Le musée et le Professeur Massimo Osanna, commissaire de l'exposition, ont quand même réussi à en dévoiler une partie en ligne. Dans l'exposition, les services du musée ont mis à notre disposition un audioguide sous forme d'une longue vidéo détaillée, mais aussi pour rajouter un peu de vie, ils nous ont donné la possibilité de visiter certaines villas de Pompéi en réalité virtuelle; c'est le cas par exemple de la maison au jardin. Plusieurs fresques, objets et dessins ont été mis en ligne sur le site du Grand-Palais. Il y a un grand avantage dans les expositions en ligne, c'est que l'on n'est pas oppressé par la foule et on peut prendre son temps pour admirer la moindre statue. Cette exposition en ligne est sûrement une réussite même si elle ne peut pas égaler une véritable visite : on n'a pas la même sensation de réalité, le sentiment d'être impressionné quand on se retrouve en face d'une œuvre d'art datant de plusieurs siècles.

L'exposition nous dévoile le quartier de Pompéi dont on vient de terminer les fouilles. C'est intéressant car on voit au fur et à mesure une progression dans les fouilles et aussi comment les archéologues émettent leurs hypothèses sur la vie du quartier ou même comment s'est passé le jour de l'éruption du Vésuve et ce qu'ont vécu les habitants de la fameuse « rue des balcons ». Dans cette exposition, on peut aussi retrouver l'approche classique de Pompéi qui est toujours très intéressante : c'est-à-dire l'influence qu'a eu l'art de Pompéi sur la Renaissance et l'art en général. De nombreux artistes et écrivains sont venus s'inspirer dans la ville antique. Dans cette exposition on décortique l'art à Pompéi dans les fresques, dans les objets du quotidien, dans l'architecture et dans les statues. Enfin de quoi se divertir pendant quelques temps. On retrouve dans cette exposition l'esprit de Pompéi, comme si on était plongé en plein cœur de la ville antique.

Pompéi est incroyable et comme l'a écrit Goethe, écrivain et philosophe allemand, qui fut un des premiers visiteurs de Pompéi en 1787 : «il est arrivé bien des malheurs dans le monde mais peu qui aient procuré autant de plaisirs à la postérité ».

Le Grand-Palais a publié depuis d'autres expositions en ligne :

<https://www.grandpalais.fr/fr/expo-pompei-audioguide>

Point Beauté : Fluides anti - bactériens

Textes et photographies par Emilie Lebrun (5^{ème} B).



Ingrédients Gel hydroalcoolique 1 :

- Un flacon de 50 ml
- 25 ml de gel d'Aloé Vera
- 20 ml d'alcool à 70°
- 20 gouttes d'huile essentielle de citron
- 5 ml d'huile végétale hydratante (jojoba, lin, sésame).
- 1 mini – fouet
- Un bol
- Une pipette

Ingrédients Gel hydroalcoolique 2 :

- Un flacon de 50 ml
- 25 ml de gel d'Aloé Vera
- 20 ml d'alcool à 70°
- 6 gouttes d'huile essentielle de citron
- 6 gouttes d'huile essentielle de lavande
- 6 gouttes d'huile essentielle d'eucalyptus
- 6 gouttes d'huile essentielle de géranium
- Une pipette
- 1 mini – fouet
- Un bol
- Une pipette

Les Huiles Essentielles et le Coronavirus

PAR SCARLETT GOMBERT, 5EB.

Avertissement avant la lecture de cet article : les propositions ci-dessous ne remplacent pas un traitement de médecin. En cas de doute, ALLEZ VOIR UN MEDECIN !

Traitement contre certains symptômes du Coronavirus avec des huiles essentielles =)

Présentons d'abord certains symptômes...

La plupart des cas montrent notamment :

- Une fatigue persistante
- De la toux sèche
- De la fièvre

Et certains cas présentent également :

- Des maux de gorge
- Une diarrhée persistante
- Une congestion nasale (nez bouché)

Maintenant, quelques massages, inhalations, et gouttes à avaler...

➤ A avaler :

Fatigue : Mettez 2 gouttes d'HE de menthe poivrée directement sur la langue matin, midi et soir.

Toux sèche : Mettez 1 goutte d'HE de cyprès dans une cuillère à café de miel et laisser fondre sur la langue (à faire quatre fois par jour).

Maux de gorge : Mettez 1 goutte d'HE de menthe poivrée, une goutte d'arbre à thé et une goutte de pin sylvestre mélangés à une petite cuillère de miel et laisser fondre dans une infusion de thym.

Diarrhée : Mettez une goutte d'HE d'origan mélangé à une cuillère à café d'huile d'olive (laisser fondre en bouche après les repas).

➤ En massages :

Maux de gorge : Mélanger 1 goutte d'HE de thym à thujanol, 1 goutte de laurier noble, 1 goutte d'arbre à thé, 1 goutte de niaouli à du baume de calendula (Attention, ce massage est uniquement pour les adultes et adolescents !). Appliquez en massage doux le long de la gorge, 3 fois par jour pendant 3 jours.

Fièvre : Mélangez 3 gouttes d'HE d'eucalyptus radié et 5 gouttes de ravintsara. Massez le thorax et le dos avec ce mélange 3 fois par jour.

➤ A diffuser :

Toux sèche : Diffusez le mélange suivant → 5ml d'HE de cyprès+ 5ml d'HE d'eucalyptus radié. Diffusez à raison de 10 ml le matin pendant 1 heure+ 10 ml le soir.

Nez bouché : (Pas à diffuser, mais à respirer)

Posez 5 gouttes d'HE de niaouli sur un mouchoir, respirez 4 à 6 fois par jour.

Fatigue : Mélanger de l'essence de citron avec de l'HE de menthe poivrée, du basilic et du pin sylvestre. Diffusez dans les pièces à vivre, à l'aide d'un diffuseur, 1 heure le matin et 1 heure l'après-midi.

Source : Livre Ma Bible Des Huiles Essentielles, écrit par Danièle Festy, une pharmacienne. Toutes ces informations ont été traitées par des aides médicales et des spécialistes, elles sont donc totalement sûres.

Musique : Confinement en Notes

La sélection de Matthieu Porcherot, 4eB :

<https://m.youtube.com/watch?v=chPC2WLJvmo>

<https://m.youtube.com/watch?v=P1faJQr2l-4>

<https://m.youtube.com/watch?v=QXp8RcObYSs>

<https://m.youtube.com/watch?v=N7fNWk72joQ>

<https://m.youtube.com/watch?v=XSCN2F47RAA>

Cinq membres de la communauté éducative de Saint-Charles ont participé au chœur confiné sur la chanson *La Javanaise* de Serge Gainsbourg sur le conseil de Mme Sero, professeure d'Education Musicale :

https://www.francetvinfo.fr/sante/maladie/coronavirus/la-javanaise-3-600-videos-d-amateurs-envoyees-pour-un-concert-confine-avec-jane-birkin-sur-france-musique_3957455.html

Musique : le Rap du Coronavirus

Par Anna Lo Duca Steinmetz, Matthieu Porcherot, Robin Fischer et Scarlett Gombert.

Rap rédigé collectivement le vendredi 3 avril avec l'aide de Mmes Fischer et Coulet,
Prise de note dans la conversation Skype d'Anna Lo Duca Steinmetz.



Coronavirus artwork, par Luke Jerram.

Tout ça à cause du covid	À cause du coronavirus
Tous nos rayons sont vides	On a peur de prendre le bus
Tous nos supermarchés	Il nous faut du gel hydro alcoolique
Sont tous dévalisés	Et des masques hygiéniques
Un périmètre limité	Désormais le relationnel
Cela ne nous fait pas chanter	N'est plus que virtuel
Contre la peur et la terreur	Coronavirus on ne veut plus te voir
Nos médecins sont nos sauveurs	Car nous voulons nous revoir
Coronavirus tu nous guettes	À cause de toi on ne fait plus de sport
Mais tu ne nous feras pas perdre la tête	Ce n'est pas bon pour notre corps
Pour ne pas devenir parano	Les bonbons
Éviter d'écouter la radio	Sont devenus notre seule consolation !
Tout ça à cause du covid	
Le coronavirus c'est bien bête	
On ne peut même plus faire la fête	

L'Equipe



Directeur de la publication : M. MANDELLI, Chef d'Etablissement.

Coordination, entretiens : Matthieu Porcherot, 4^{ème} B.

Rédactrice principale, Grand Reporter : Anna Lo Duca Steinmetz.

Parents d'élèves pour la rubrique métiers :

Mesdames Fleurdorge, Maille, Neglokpe, Messieurs Jay, Lahder et Zbar.

Professeurs : Mme Lunion, Mme Alves, et toute l'équipe d'EPS :

MM Florent, Rochier, Mmes Pazec-Gouget et Sow.

Ont participé à ce numéro : Emilie Lebrun, Matthieu Porcherot, Alexandre Desgranges, Alexandre Jay, Marine Denesle, Anna Lo Duca Steinmetz, Robin Fischer, Malicia Lagoutte, Léane Gagnebien, Scarlett Gombert, Gaspard Charles, Gérald Fleurdorge, Amélie Vallette et Clara Pereira.

Remerciements à M. Breton, ostéopathe à Cormeilles, pour son entretien par Skype le 20/4.

Remerciements à MM. Jay, Lahder et Zbar et à Mmes Fleurdorge, Neglokpe et Maille.

Remerciements à Mme Fischer pour sa participation à l'écriture et à la révision des textes des pages 24-25 et 43 ainsi qu'à la révision finale du 19 mai.

Remerciements aux parents qui ont participé au débat sur la continuité pédagogique par Skype le 13/4 : Mme Hourez, M. Lo Duca, Mme Fischer, M. et Mme Porcherot.

Remerciements à Mme Barbe, MM Kourdaci et Rochier pour leurs retours sur ce numéro.

Logos conçus et réalisés sous Photoshop par Madame Charles, graphiste.

Les masques trois plis en tissu figurant page 44 ont été confectionnés par Mme Fleurdorge, couturière à Herblay, 107, rue de Pontoise.

Dessin : Gaspard Charles, 5eB.

Photos : Emilie Lebrun, Mme Couillet, Famille Porcherot Mmes Neglokpe, Maille, M. Lahder, Zbar, Breton, illustrations iconographiques diverses sourcées et issues d'Internet.

Maquette, révision et recherches iconographiques, Mme Couillet, professeure-documentaliste.

Retour critique sur le fond et la forme par Mme Maingot, Conseillère Principale d'Education.



A bientôt ! La Rédaction.



A gauche : Mme Neglokpe, infirmière, avec deux collègues de l'Hôpital d'Argenteuil. A droite Madame Maille, infirmière libérale, partant travailler le mercredi 6 mai 2020.